



AVVISO DI EVIDENZA PUBBLICA PER L'INDIVIDUAZIONE DEI SOGGETTI INTERESSATI A PARTECIPARE ALL'INDAGINE DI MERCATO PER LA CURATELA SCIENTIFICA DELLA QUINTA EDIZIONE DEL PROGETTO ESPOSITIVO ARTISTICO E MULTIMEDIALE "NEL CERCHIO DELL'ARTE" SUL TEMA ARTE E SPORT PRESSO IL CENTRO CULTURALE TREVI DI BOLZANO, VIA CAPPUCCINI 28.

TERMINE ENTRO CUI PRESENTARE LA MANIFESTAZIONE D'INTERESSE: 12 gennaio 2017

La presente manifestazione di interesse viene promossa dal responsabile unico del procedimento dott.ssa Marisa Giurdanella ed è preordinata a conoscere i potenziali concorrenti e gli operatori interessati, nonché le relative caratteristiche soggettive, al fine di verificarne la rispondenza alle reali esigenze della stazione appaltante.

IL PRESENTE AVVISO QUINDI HA QUALE FINALITÀ ESCLUSIVA IL SONDAGGIO DEL MERCATO E NON COSTITUISCE AVVIO DI UNA PROCEDURA DI GARA. LA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE, AVVIATA ATTRAVERSO PUBBLICAZIONE DEL PRESENTE AVVISO SUL SITO ISTITUZIONALE DELL'ENTE, SI CONCLUDE PERTANTO CON LA RICEZIONE E LA CONSERVAZIONE AGLI ATTI DELLE PARTECIPAZIONI PERVENUTE.

Art. 1 Oggetto del fabbisogno

La presente Amministrazione intende espletare un'indagine di mercato, finalizzata ad individuare un esperto o team di esperti nell'ambito della storia dell'arte, dell'archeologia, dell'architettura e della storia dello sport interessati a partecipare alla selezione per la curatela scientifica della nuova edizione del progetto espositivo, artistico e multimediale, "Nel cerchio dell'arte", sul tema Arte e Sport e in particolare lo sport nella storia dell'arte.

DESCRIZIONE DEL PROGETTO "NEL CERCHIO DELL'ARTE"

La Provincia autonoma di Bolzano – Alto Adige ha avviato percorsi di avvicinamento ai linguaggi complessi delle arti, sviluppando la mostra multimediale Nel cerchio dell'arte, presso i locali espositivi del Centro Trevi, in collaborazione anche con l'Intendenza scolastica di lingua italiana della stessa Amministrazione provinciale.

Nel cerchio dell'arte rinnova ogni anno il tema di indagine ed è un'esposizione multimediale e di opere reali voluta dalla provincia di Bolzano per avvicinare il pubblico al complesso panorama dell'arte, stimolando un'esperienza empatica e riflessiva con le opere d'arte. Propone un nuovo modo di fare museo con contenuti di ampio respiro sviluppati scientificamente e trasmessi attraverso l'uso di tecnologie all'avanguardia: videoimmersione, tavoli touch screen con approfondimenti tematici, proiezione su parete interattiva, schermi multimediali e interattivi e sistema innovativo di realtà virtuale dialogano con le opere d'arte reali esposte in sede.



L'iniziativa si rivolge a un pubblico molto ampio e non necessariamente specialistico; una particolare attenzione è rivolta ad un pubblico più giovane, confermando la peculiarità didattica della stessa con l'intento di avvicinare gli studenti di tutte le età ai differenti linguaggi dell'arte, evidenziando le relazioni tra correnti, stili e tecniche dall'antichità sino al contemporaneo.

L'iniziativa non ha finalità di lucro essendo lo spazio espositivo un luogo pubblico istituzionale della Provincia autonoma di Bolzano - Alto Adige, il cui unico scopo è promuovere e diffondere arte e cultura, ad ingresso libero e con calendario di visite da parte delle scuole. Questo è il link nel quale si trovano informazioni più dettagliate rispetto all'iniziativa in generale e ai percorsi passati: www.provincia.bz.it/nelcerchiodellarte

Il progetto è coordinato dall'Ufficio Cultura 15.1 – Ripartizione Cultura Italiana.

Finalità e scopi scientifici del progetto:

- guidare alla comprensione delle opere d'arte reali attraverso un percorso di scomposizione che si avvale di supporti multimediali;
- promuovere l'utilizzo di prodotti multimediali di qualità, che dimostrino come le competenze tecnologiche più avanzate possano armonizzarsi con la divulgazione di contenuti storico-artistici, in vista di una fruizione da parte di un pubblico trasversale;
- facilitare attraverso il percorso multimediale l'apprendimento di nozioni complesse legate ai linguaggi artistici con l'ausilio di progetti collaterali di natura didattica, conferenziera, ludica e interattiva.

Prestazioni richieste al curatore:

- progetto di curatela scientifica per la definizione del percorso espositivo di opere d'arte e installazioni multimediali;
- selezione di opere d'arte per la composizione del percorso espositivo e costruzione dei contatti con le istituzioni museali;
- selezione di almeno 40 immagini di opere d'arte ad alta definizione per lo sviluppo del percorso multimediale;
- composizione dello storyboard del video immersivo dedicato al tema della mostra (proiezione video a 360° di immagini con accompagnamento musicale e voce narrante);
- individuazione di un percorso o un luogo inerenti al tema da sviluppare in realtà virtuale (oculus rift – hardware già disponibile);
- predisposizione degli apparati di mediazione, approfondimenti tematici per la costruzione dei percorsi multimediali e didascalie del percorso espositivo;
- supervisione all'allestimento espositivo presso il Centro Trevi;
- proposta di 12 incontri collaterali di approfondimento scientifico sul tema di mostra con l'individuazione dei relatori esperti, da concordare successivamente con l'ente committente;
- proposta di laboratori didattici e workshop.

Il curatore opererà in stretta collaborazione con i funzionari dell'Ufficio Cultura e del gruppo di lavoro individuato per la realizzazione del percorso espositivo.



Art. 2 Importo stimato

L'importo complessivo del corrispettivo per l'espletamento dell'incarico di curatela da parte di almeno due esperti è stimato ad un massimo di € **18.300,00** complessivi, oneri fiscali inclusi, salvo eventuali ricalcoli in sede di lettera di invito.

Art. 3 Selezione degli operatori economici

Sono ammessi a dare riscontro alla presente manifestazione di interesse persone singole o associate, anche afferenti ad enti e istituzioni culturali e accademiche.

I candidati devono essere in possesso dei seguenti requisiti generali:

- a) cittadinanza italiana o appartenenza a uno Stato membro dell'UE;
- b) godimento dei diritti politici;
- c) assenza di condanne penali che escludano dall'elettorato attivo e che comportino l'interdizione ai pubblici uffici e/o l'incapacità di contrattare con la pubblica amministrazione;

e dei seguenti requisiti scientifici, dettagliati nel curriculum vitae:

- d) laurea in materie umanistiche, in particolare nelle discipline della storia dell'arte, archeologia e architettura;
- e) esperienze pregresse nel campo della collaborazione con Enti o Istituzioni culturali;
- f) esperienza nel campo della curatela di mostre ed eventi d'arte;
- g) curatela di pubblicazioni scientifiche o eventi espositivi nel settore della storia dell'arte e dello sport.

Art. 4 Modalità di esecuzione/tempistiche

I soggetti che hanno manifestato l'interesse e che sono in possesso dei requisiti saranno invitati a partecipare a una indagine di mercato mediante la presentazione di un progetto di curatela scientifica per la nuova edizione del progetto espositivo artistico e multimediale "Nel cerchio dell'arte" sul tema Arte e Sport nel mese di febbraio 2017.

L'inaugurazione della mostra è ipotizzata nel mese di novembre 2017.

Art. 5 Pubblicità

Il presente avviso è pubblicato sul sito internet istituzionale della Provincia autonoma di Bolzano – Alto Adige nella sezione Bandi e Avvisi e sulla pagina web della Ripartizione Cultura Italiana.

I soggetti interessati dovranno far pervenire la propria manifestazione di interesse con allegati, a pena di esclusione, curriculum vitae (riportante anche indirizzo mail e recapito telefonico), dichiarazione del possesso dei requisiti generali di cui all'articolo 3, lettere a), b) e c) e copia di un documento d'identità entro e non oltre

giovedì 12 gennaio 2017, ore 23:59

a mezzo posta elettronica all'indirizzo ufficio.cultura.italiana@provincia.bz.it, la propria documentazione, recante la dicitura "manifestazione di interesse – nel cerchio dell'arte"

Trattandosi di una preliminare manifestazione di interesse, propedeutica al successivo espletamento della selezione per l'affidamento della curatela, il responsabile del procedimento si riserva di individuare discrezionalmente, tra gli aspiranti operatori economici, partecipanti alla presente indagine e in possesso dei requisiti di legge, i soggetti cui rivolgere l'invito alla procedura medesima, nel rispetto dei principi di non discriminazione, parità di trattamento e proporzionalità.

È comunque fatta salva la facoltà del responsabile del procedimento di integrare, in via ordinaria ed a propria discrezione, il numero dei soggetti da invitare con altri operatori, non partecipanti alla presente manifestazione di interesse, ritenuti idonei ad eseguire il servizio.



Il presente avviso, **non costituisce proposta contrattuale e non vincola** in alcun modo la Provincia autonoma di Bolzano – Alto Adige a pubblicare procedure di alcun tipo.

L'Amministrazione si riserva di interrompere in qualsiasi momento, per ragioni di sua esclusiva competenza, il procedimento avviato, senza che i soggetti richiedenti possano vantare alcuna pretesa.

Ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e successive modifiche, si precisa che il trattamento dei dati personali sarà improntato a liceità e correttezza nella piena tutela dei diritti dei concorrenti e della loro riservatezza.

Per informazioni e chiarimenti è possibile rivolgersi all'Ufficio Cultura inviando una email al seguente indirizzo ufficio.cultura.italiana@provincia.bz.it.

Bolzano, 21 dicembre 2016

Il responsabile unico del procedimento

La Direttrice dell'Ufficio
Dott.ssa Marisa Giurdanella
(sottoscritto con firma digitale)



Allegato 1 all'Avvio della Consultazione preliminare di mercato- Manifestazione di interesse

Il/la sottoscritto/a.....
nato a il
residente nel Comune (.....) Stato
via
Professione
Codice Fiscale / Partita IVA
Numero telefono
Indirizzo e-mail.....
Indirizzo e-mail di posta elettronica certificata (PEC)

con la presente

DICHIARA

- a) di voler inviare la propria manifestazione di interesse secondo le modalità prestabilite dalla Provincia Autonoma di Bolzano – Alto Adige, Ufficio Cultura;
- b) di essere in possesso di cittadinanza italiana o di uno Stato membro dell'UE;
- c) di godere dei diritti civili e politici
- d) di non aver riportato condanne penali che escludano dall'elettorato attivo e che comportino l'interdizione ai pubblici uffici e/o l'incapacità di contrattare con la pubblica amministrazione;
- e) di aver conseguito la laurea in.....
presso l'Università degli studi di.....
in data..... voto di laurea.....
- f) di essere in possesso dell'esperienza lavorativa specifica rispetto all'oggetto dell'incarico, dettagliata nel curriculum vitae allegato
- g) di essere il legale rappresentante o referente di
.....

Luogo e data Firma

Allegati:

- curriculum vitae