

Tabella Progetti (Allegato 1)

PLESSO	Attività	Periodo	Classe / Alunno	Obiettivi	Ore	
Pascoli	Musicoterapia	Ott-Nov 2019	II A 100545	- Aumentare i tempi attentivi,	15	
				- Aumentare la consapevolezza di sé,		
				- Facilitare l'interazione con l'altro grazie ad un linguaggio non verbale,		
				- promuovere il benessere psicofisico del bambino		
			III A 915728	- Stimolare le aree motorie e i riflessi,		15
				- Aumentare i tempi attentivi,		
	- Favorire l'espressione di sé tramite l'utilizzo di un canale non verbale,					
	- Promuovere l'interazione con l'altro					
	- promuovere il benessere psicofisico del bambino					
	Teatroterapia	Ott-Nov 2019	II B 499837	- Mettere in scena se stessi e i propri vissuti attraverso i canali comunicativi vocale gestuale e corporeo,	10	
				- Favorire semplici processi di metacognizione,		
				- Favorire la consapevolezza di sé e delle dinamiche di interazione con l'altro,		
- Promuovere il benessere dei bambini,						
- Sperimentare varie strategie relazionali con l'altro						
- Favorire l'autocontrollo emotivo e comportamentale						
Arteterapia	Febb-Giu 2020	III A 938314 e 915728	- Incrementare l'autostima e la percezione di autoefficacia,	15		
			- Aumentare l'autoconsapevolezza,			
			- Esprimere emozioni con il linguaggio grafico,			
			- Migliorare la socializzazione e il senso di appartenenza al gruppo classe			
			- Far evolvere i prerequisiti grafomotori			
Galilei	Psicomotricità	Ott 2019 Giu 2020	I 907312	aumentare la consapevolezza del proprio schema corporeo	30	
			I 275876	creare consapevolezza del proprio spazio e di quello altrui	30	
			II A 901086o	favorire il superamento di atteggiamenti egocentrici e di chiusura	30	
			2B 180889	favorire l'assunzione di posture per facilitare il gesto grafico e le attività della motricità fine	30	
				favorire l'autonomia e l'integrazione		

		504695		
		V tn 190129	promuovere la disponibilità ad aiutare e considerare gli altri, promuovere rispetto e correttezza	30
Circo	Ott 2019 Giu 2020	II B 180889 504695	favorire l'autonomia e l'integrazione	25 ore per classe ↓ 175 ore totali
		III A 675416 590580	promuovere la disponibilità ad aiutare e considerare gli altri, promuovere rispetto e correttezza	
		III B 383453	potenziare le competenze sociali, motorie ed artistiche riferite a tutti gli alunni	
		IV A 686943	scoperta delle proprie capacità corporee e motorie (coordinazione, forza, equilibrio, reazione e resistenza)	
		IV B 459969	sviluppo della forza e della fiducia in se stessi e negli altri, autostima	
		IV B 271396	Potenziare autodisciplina, perseveranza, resistenza, affidabilità	
		V A tp 979279	Stimolare l'accettazione, riconoscere i desideri e limiti di sé e degli altri, non competizione, lavoro di gruppo	
		V B tp 668682	Stimolare il divertimento nell'apprendimento e nell'espressione della propria creatività e precisione	
			sviluppare le dinamiche, del movimento ,dell'autocontrollo e la consapevolezza del gesto	
			favorire l'ampliamento dello spirito di collaborazione e delle sue potenzialità	
Pet Therapy	Ott 2019 Giu 2020	IV A 163334 113148	Favorire competenze sociali, espressive ed emotive	20
		V tn 758905 449204	Favorire comportamenti adeguati al contesto	20
		V B tp 715282		25
Giovanni XXIII	Ott-Nov 2019	I 367851	favorire manualità fine, manipolazione e affinamento abilità motorie	15+3
			rafforzare autostima, consolidare fiducia nelle proprie capacità relazionali, comunicative e creative	
			valorizzare e incrementare abilità espressive di ogni singolo alunno	
			incrementare espressività attraverso nuove abilità sociali	
			gestire le proprie emozioni in maniera proficua	
			favorire immaginazione, fantasia e creatività	
			favorire autonomia personale	
			mettere a conoscenza degli alunni strumenti espressivi che già conoscono, ma con finalità comunicative e creative nuove	
			migliorare comunicazione con i pari e con i docenti	
			far conoscere agli alunni mezzi diversi per potersi esprimere	

				promuovere e valorizzare aspetti positivi e propositivi degli alunni	
	Musicoterapia	Ott-Nov 2019	II 245262	<p>potersi esprimere attraverso il mezzo sonoro</p> <p>favorire la presa di contatto con il proprio mondo interiore attraverso la corporeità che la vibrazione sonora stimola dal vivo</p> <p>favorire la naturale propensione musicale dell'alunno</p> <p>migliorare e ampliare abilità comunicative</p> <p>ridurre l'ansia e favorire il rilassamento</p> <p>gestire le proprie emozioni in maniera proficua</p> <p>favorire l'autonomia personale</p> <p>aumentare l'attenzione e la concentrazione</p> <p>aumentare la consapevolezza di se in relazione agli altri</p> <p>sviluppare l'interesse verso i contatti sociali</p> <p>migliorare la capacità di instaurare rapporti con figure di riferimento e con i pari</p> <p>instaurare una relazione di fiducia tra l'alunno e la musica</p> <p>rafforzare l'autostima</p>	12+2
	La comunicazione Aumentativa-Alternativa CAA	Feb-Giu 2020	III 946142 893023	<p>avvicinarsi alla CAA, che cos'è e a chi è rivolto</p> <p>conoscere gli strumenti necessari per costruire e utilizzare la CAA</p> <p>saper usare il computer</p> <p>saper costruire semplici tabelle di comunicazione</p> <p>saper usare la CAA nel gruppo classe per facilitare l'integrazione degli alunni in difficoltà</p> <p>come costruire e usare il materiale di CAA per facilitare l'apprendimento della letto-scrittura: in-book, quaderni didattici, resoconti di attività</p> <p>favorire la comunicazione spontanea dell'alunno con i suoi pari e con gli adulti</p> <p>favorire l'autonomia personale</p> <p>far conoscere agli alunni mezzi diversi per potersi esprimere</p> <p>imparare la comunicazione aumentativa-alternativa</p>	12
S. Pietro	Laboratorio Artistico Espressivo	Feb-Giu 2020	III 867237	<p>favorire manualità fine, manipolazione e affinamento abilità motorie</p> <p>rafforzare autostima, consolidare fiducia nelle proprie capacità relazionali, comunicative e creative</p> <p>valorizzare e incrementare abilità espressive di ogni singolo alunno</p> <p>incrementare espressività attraverso nuove abilità sociali</p> <p>gestire le proprie emozioni in maniera proficua</p> <p>favorire immaginazione, fantasia e creatività</p> <p>favorire autonomia personale</p> <p>mettere a conoscenza degli alunni strumenti espressivi che già conoscono, ma con finalità comunicative e creative nuove</p>	15+3

				migliorare comunicazione con i pari e con i docenti				
				far conoscere agli alunni mezzi diversi per potersi esprimere				
				promuovere e valorizzare aspetti positivi e propositivi degli alunni				
	Ceramichiamoci	Ott-Nov 2019	I 403735 395136	sviluppare negli alunni il rispetto delle regole e dei tempi	16+10			
				favorire la concentrazione e l'attenzione finalizzato alle richieste				
				rafforzare la propria autostima				
				favorire la manipolazione e l'affinamento delle abilità motorie				
			sviluppare la creatività					
			V 367397 844436	esprimere liberamente la propria energia emozionale		16+10		
				favorire l'apertura del sé verso l'esterno e verso gli altri				
				favorire l'attività di piccolo gruppo				
	scoprire l'importanza del proprio ruolo nella creazione di un manufatto comune							
	Laboratorio Teatrale-Linguistico	Ott-Nov 2019	IV 626862	sviluppare la manualità fine attraverso l'assemblaggio di piccole parti	30+12			
				favorire la concentrazione e l'attenzione finalizzato alle richieste				
				migliorare la manualità fine attraverso l'assemblaggio di piccoli pezzi				
sviluppare il rispetto delle regole e dei tempi								
rafforzare l'autostima								
favorire la manipolazione e l'affinamento delle abilità motorie								
stimolare la fantasia								
sviluppare la creatività								
esprimere liberamente la propria energia emozionale								
favorire l'apertura del sé verso l'esterno e verso gli altri								
favorire la collaborazione e l'attività di piccolo gruppo								
scoprire l'importanza del proprio ruolo nella realizzazione di un manufatto comune								
Negrelli	Ott. 2019 Giu. 2020	I 860316 142149 II E 640157 II F 637734 III E 646799	trovare l'espressione di sé stesso attraverso mezzi comunicativi ed espressivi diversi tra loro.	50+10				
			favorire una migliore consapevolezza e comunicazione di stati emotivi, migliorando nel contempo la comunicazione con i loro pari e con gli insegnanti					
			incrementare l'autostima e l'efficacia percepita					
			aumentare la consapevolezza di sé in relazione agli altri					
			aumentare l'attenzione e la concentrazione					
			sviluppare l'interesse verso i contatti sociali					
			Ceramichiamoci		Ott. 2019 Giu. 2020	I 608183	sviluppare negli alunni il rispetto delle regole e dei tempi	50+25
							favorire la concentrazione e l'attenzione finalizzato alle richieste	

			II A	rafforzare la propria autostima				
			571488	favorire la manipolazione e l'affinamento delle abilità motorie				
			515514	sviluppare la creatività				
			193779	esprimere liberamente la propria energia emozionale				
			II B	favorire l'apertura del sé verso l'esterno e verso gli altri				
			568918	favorire l'attività di piccolo gruppo				
			860316	scoprire l'importanza del proprio ruolo nella creazione di un manufatto comune				
				sviluppare la manualità fine ,attraverso l'assemblaggio di piccole parti				
			Pet Therapy	Ott. 2019 Giu. 2020		I 646799	Acquisire maggiore consapevolezza a livello emotivo attraverso la percezione dell'emozione del cane;	10
							Acquisire maggiore controllo del proprio corpo	
Acquisire consapevolezza della realtà circostante attraverso la lettura delle esigenze del cane;								
Relazione ed interazione.								